

## 【羅家倫國際漢學講座】摩登城市 李孝悌論上海文化史

字體大小調整

小

中

大

日期：2021-04-20 單位：文學院

### 【羅家倫國際漢學講座辦公室訊】

本校羅家倫國際漢學講座4月16日舉辦本屆客座講座教授、中研院史語所兼任研究員李孝悌，以「上海摩登」為題，進行第三場「中國社會文化史」系列講座。本次演講由文學院副院長暨羅家倫國際漢學講座辦公室主任楊瑞松主持，李孝悌在演講中，爬梳了上海的歷史，並從不同角度去分析，檢視了19世紀與20世紀的上海。



講座進行盛況（照片來源：文學院）

李孝悌先從個人與上海的接觸切入，隨後提綱挈領整理上海的簡史。16世紀末即有傳教士踏足上海，真正為上海帶來重大變化的則是鴉片戰爭以後的五口通商。外國人在上海的勢力逐漸擴張，歷經小刀會和太平天國之役後，更改變了上海的行政結構。以後，難民潮湧入租界，持續為上海帶來變化；最明顯的，是自來水供應和公共衛生體系的建立。上海不僅是難民的避難所，也提供大量工商的就業管道。在各行業中，紡織業堪稱為上海最大的產業，當時僅上海一地的工業資本額即超過全中國的四分之一，而全國有五分之二的工業集中在上海。



民族系藍美華老師在會後有精彩的回饋與討論（照片來源：文學院）

從19世紀末到20世紀初，上海人口增長至300萬，為當時世界三大都市之一；當地多數移民來徙自長江下游省分，移入人口約占總人口數的八成左右。上海繁盛的商業和相對良好的治安，吸引包括官僚、軍閥、政客、新知識分子和資本家的各路菁英來此大展拳腳。此外，也有許多鄰近省分的下層群眾想到上海尋求機遇，他們多半投身黃包車夫或碼頭苦力的勞力工作。



李孝悌老師在最後的QA時間回答問題（照片來源：文學院）

基於外國人和中上階層菁英等因，成就了上海「摩登城市」的美稱，與此同時，各式新潮時尚，如畫報、咖啡館、百貨公司、舞廳、電影院、現代文學等現代元素也紛紛被引介於此地。透過當時留下的史料，人們因而了解，現時耳熟能詳的產品老早已見於當年。又因李孝悌曾數度造訪上海，演講時除史實考證外，不時穿插個人田野經驗，講述內容豐富，於學術之餘，更添逸趣之樂。

※「中國社會文化史」系列講座其他場次：

4/23(五) 10:10-12:00 工作坊(一) 明清士大夫的日常生活與宗教世界

4/30(五) 14:10-16:00 演講(四) 至高無上的父親：傳統禮法的建構、挑戰與回應

5/7(五) 14:10-16:00 演講(五) 無所不在的母親：性別、身體與醫療史

5/14(五) 14:10-16:00 演講(六) 環遊世界的本草：當歸的文化史

5/21(五) 14:10-16:00 工作坊(二) 過去乃異邦：性別歷史研究及其他

5/28(五) 14:10-16:00 演講(七) 童乩的世界

6/4(五) 14:10-16:00 演講(八) 檳榔的履歷

6/11(五) 14:10-16:00 演講(九) 祝由的演化

6/18(五) 14:10-16:00 工作坊(三) 如何認識中國？

詳細資訊及報名請點選此處